

ПОЛОЖЕНИЕ
ОТКРЫТОГО IV РЕСПУБЛИКАНСКОГО ДИСТАНЦИОННОГО
(ЗАОЧНОГО) КОНКУРСА НАЦИОНАЛЬНОГО ТАТАРСКОГО
ИСКУССТВА «КЫЗЫЛ ТӨЛКЕ»

г. Набережные Челны

Заявки и видеоматериалы принимаются с 15.03- 21.03. 2021г.
(В дипломе не будет указано, что конкурс заочный.)

Общие положения

IV Открытый Республиканский фестиваль - конкурс национального татарского искусства «Кызыл төлке» (далее-Конкурс) проводится АНО «Центром поддержки творческого развития «Счастливое детство»», Муниципальным бюджетным общеобразовательным учреждением города Набережные Челны «Гимназия №2 им. Мулланура Вахитова» при поддержке Набережночелнинского института (филиала) ФГАОУ «Казанский (Приволжский) федеральный университет».

Цели и задачи Конкурса

Цель: Развитие и пропаганда татарского национального искусства. Развитие татарского языка.

Задачи:

1. Нравственно-эстетическое воспитание подрастающего поколения посредством народного творчества.
2. Сохранение традиций национальной культуры Татарстана.
3. Развитие татарского языка посредством творческого исполнительства.
4. Расширение межнациональных связей между творческими коллективами РТ.
5. Выявление и поддержка лучших исполнителей.
6. Привлечение внимания со стороны государственных, коммерческих и общественных структур к проблемам детского творчества, а также ведущих деятелей культуры, государственных институтов и учебных заведений к талантливым исполнителям.

Конкурс проводится по номинациям:

- вокал (эстрадный, народный, джазовый академический, патриотическая песня (исполнение на татарском языке)
- Хоровое исполнительство
- хореография (народный, классический, современный, эстрадный, детский танец, фольклор и т.д.)
- инструментальное исполнительство (народные, струнно-смычковые, духовые инструменты, фортепиано)
- художественное слово
- конференс
- декоративно-прикладное творчество и художественные ремесла

- изобразительное искусство

Подведение итогов конкурса и награждение участников:

- Итоги конкурса по всем номинациям подводятся отдельно с учетом возрастных категорий и предусматривают присуждения звания обладателя Гран-при, лауреатов трех призовых мест (I, II, III степень), дипломантов I, II, III степени
- При возникновении ситуации, когда нет достойных претендентов на Гран-при и призовые места, они не присуждаются;
- Всем руководителям высылаются благодарственные письма;
- Дипломы, благодарственные письма высылаются по электронной почте, указанной в заявке. Если в течение месяца после объявления результатов вы не получили дипломы, обратитесь в оргкомитет конкурса, будет подготовлен дубликат.

Условия конкурса по номинациям:

«Вокальное исполнительство»

Номинации: Исполнение на татарском языке

- Эстрадный вокал;
- Академический вокал;
- Джазовый вокал;
- Народный вокал (в том числе фольклор и этнография).
- Патриотическая песня
- Первые шаги
-

Количественный состав участников:

- соло
- дуэт
- ансамбли

Возрастные категории участников:

- до 6 лет
- 7-9 лет
- 10-12 лет
- 13-15 лет
- 16-19 лет
- Профессионал: 20 лет и старше, возраст не ограничен (в этой номинации выступают участники, имеющие среднее или высшее профессиональное образование, в том числе преподаватели, руководители коллективов);
- Любитель: 20 лет и старше, возраст не ограничен (в этой номинации выступают участники, не имеющие среднее или высшее профессиональное образование);
- Учитель и ученик (оценивается преподаватель и ученик)
- Смешанная группа (в коллективе каждой возрастной категории допускается наличие до 30% участников младше или старше указанных возрастных рамок. Например, в коллективе участвующем в номинации в 1 возрастной категории может быть до 30% состава младше 7 лет или старше 9 лет).

Возраст участников определяется на день проведения конкурса.

Солисты и коллективы вокальной номинации представляют одно произведение продолжительностью не более 4-5 минут.

Участник, либо коллектив, имеет право принимать участие несколько раз как в одной номинации, так и в разных номинациях, с условием предоставления отдельной заявки на каждую номинацию и оплаты оргвзноса.

Организационный взнос для участников номинации «Вокальное исполнительство»:

- Соло – 500 рублей (дополнительная номинация – 300 рублей);
- Дуэт – 800 рублей (дополнительная номинация – 300 рублей);
- Ансамбли – 200 рублей с человека

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ для участия в номинации «Вокальное исполнительство»:

- Конкурсное выступление для участников номинаций **академический вокал** проводится только под «живой» аккомпанемент;
- Участники номинации **народный вокал** могут исполнять программу как с «живым» сопровождением, так и под фонограмму «минус». Для участников других номинаций: фонограмма должна быть с высоким качеством звука. Категорически запрещается выступление под фонограмму караоке;
- Конкурсные произведения исполняются только под «минусовую» фонограмму (для солистов допускается прописанный «бэк-вокал» только в припеве). Не допускается выступление вокалистов в конкурсной программе под фонограмму «плюс»;
- Ансамблям использование «бэк-вокала» категорически запрещено;
- Исполняемый репертуар должен обязательно соответствовать возрасту участника.

«Хоровое пение»- исполнение произведений на татарском языке

Номинации:

- Академическое пение;
- Народное пение;
- Эстрадное пение;

Количественный состав участников:

- хоровые коллективы от 15 участников;

Возрастные категории участников:

- Младший хор (5-8 лет);
- Средний хор (9-12 лет);
- Старший хор (13-17 лет);
- Взрослый хор (от 18 лет и старше);

В коллективе каждой возрастной категории допускается наличие до 30% участников младше или старше указанных возрастных рамок. Например, в коллективе участвующем в возрастной категории «средний хор», может быть до 20% состава младше 9 лет или старше 12 лет).

Организационный взнос для участников номинации «Хоровое пение»:

- Хоровые коллективы (от 15 человек) – 2000 рублей с коллектива.

Участники номинации «Хоровое пение» представляют **одно произведение** общей продолжительностью **не более 5-7 минут**. Исполнение произведений **a capella** приветствуется, но не является обязательным.

Выступление участников номинации «Хоровое пение» допускается как в сопровождении «живого» аккомпанемента, так и под фонограмму «минус».

«Хореография»- татарский танец

Номинации:

- народный танец;
- народный стилизованный танец;
- классический танец;
- эстрадный танец;
- детский танец (для 1 и 2 возрастной категории);
- современный танец;
- спортивно-эстрадный танец;
- уличные танцы.

Количественный состав участников:

- соло
- малые формы (2-6 участников)
- ансамбли (от 7 до 15 участников)
- массовый танец (более 16 участников)

Возрастные категории участников:

- до 6 лет
- 7-9 лет
- 10-12 лет
- 13-15 лет
- 16-19 лет
- Профессионал: 20 лет и старше, возраст не ограничен (в этой номинации выступают участники, имеющие среднее или высшее профессиональное образование, в том числе преподаватели, руководители коллективов);
- Любитель: 20 лет и старше, возраст не ограничен (в этой номинации выступают участники, не имеющие среднее или высшее профессиональное образование);
- Учитель и ученик (оценивается преподаватель и ученик)
- Смешанная группа (в коллективе каждой возрастной категории допускается наличие до 30% участников младше или старше указанных возрастных рамок).

Например, в коллективе участвующем в 3 возрастной категории, может быть до 20% состава младше 10 лет или старше 12 лет).

•

Возраст участников определяется на день проведения конкурса.

Солисты и коллективы номинации «Хореография» представляют одну хореографическую композицию продолжительностью не более 5-7 минут.

Организационный взнос для участников номинации «Хореография»:

- Соло –500 рублей (дополнительная номинация – 300 рублей);
- Малые формы (2-3 участника) – 800 рублей (дополнительная номинация – 300 рублей);
- Ансамбли – (от 4 до 9 участников) – 1000 рублей с коллектива;
- Коллективы - (от 10 участников) – 2000 рублей с коллектива;

«Инструментальное исполнительство»- татарское произведение

Номинации:

- Специальное фортепиано;
- Общее фортепиано;
- Струнно-смычковые инструменты;
- Народные инструменты;
- Духовые инструменты;
- Камерный ансамбль;
- Композиция (исполняемое произведение является сочинением самого исполнителя);
- Искусство аккомпанемента;
- Концертмейстерское мастерство.

Количественный состав участников:

- соло
- малые формы (2-3 участника)
- ансамбли (от 4 до 9 участников)
- ансамбли, оркестры (от 10 человек)

Возрастные категории участников:

- до 6 лет
- 7-9 лет
- 10-12 лет
- 13-15 лет
- 16-19 лет
- Профессионал: 20 лет и старше, возраст не ограничен
(в этой номинации выступают участники, имеющие среднее или высшее профессиональное образование, в том числе преподаватели, руководители коллективов);
- Любитель: 20 лет и старше, возраст не ограничен
(в этой номинации выступают участники, не имеющие среднее или высшее

профессиональное образование);

- Учитель и ученик (оценивается преподаватель и ученик)
- Смешанная группа (в коллективе каждой возрастной категории допускается наличие до 30% участников младше или старше указанных возрастных рамок. Например, в коллективе участвующем в номинации в 1 возрастной категории может быть до 30% состава младше 7 лет или старше 9 лет).

Возраст участников определяется на день проведения конкурса.

Солисты и коллективы инструментальной номинации представляют одно татарское произведение: авторское, татарских композиторов, обработка татарских народных песен продолжительностью не более 5-7 минут.

Организационный взнос для участников номинации

«Инструментальное исполнительство»:

- Соло – 500 рублей (дополнительная номинация – 300 рублей);
- Малые формы (2-3 участника) – 800 рублей (дополнительная номинация – 300 рублей);
- Ансамбли – (от 4 до 9 участников) – 300 рублей с человека
- Ансамбли, оркестры - (от 10 участников) – 200 рублей с человека

«Художественное слово»

Номинации:

- Проза;
- Поэзия;
- Сказ;
- Литературно-музыкальная композиция.

Количественный состав участников:

- соло
- дуэт
- ансамбли

Возрастные категории участников:

- до 6 лет
- 7-9 лет
- 10-12 лет
- 13-15 лет
- 16-19 лет
- Профессионал: 20 лет и старше, возраст не ограничен (в этой номинации выступают участники, имеющие среднее или высшее профессиональное образование, в том числе преподаватели);
- Любитель: 20 лет и старше, возраст не ограничен (в этой номинации выступают участники, не имеющие среднее или высшее профессиональное образование);
- Учитель и ученик (оценивается преподаватель и ученик)
- Смешанная группа (в коллективе каждой возрастной категории допускается наличие до 30% участников младше или старше указанных возрастных рамок.

Например, в коллективе участвующем в номинации в 2 возрастной категории может быть до 30% состава младше 7 лет или старше 9 лет).

Возраст участников определяется на день проведения конкурса.

Солисты и коллективы номинации «Художественное слово» представляют одно произведение продолжительностью не более 5-7 минут.

Организационный взнос для участников номинации «Художественное слово»:

- Соло – 500 рублей (дополнительная номинация – 300 рублей);
- Дуэт – 800 рублей (дополнительная номинация – 300 рублей);
- Ансамбли – 200 рублей с человека (дополнительная номинация – 300 рублей)

«Конферанс»

- соло

- ансамбль (разделяются на дуэт, трио, квартет и др.)

Возрастные категории участников:

- до 6 лет
- 7-9 лет
- 10-12 лет
- 13-15 лет
- 16-19 лет

2 выхода продолжительность каждого выхода не более 2-х минут. Первый выход: оригинальная презентация о себе. Второй выход: свободная тема. Форма представления любая: проза, поэзия, разговорный жанр, пантомима, синхробуффонада, скетчи, интервью с артистами т.д. Обязательное условие - соблюдение хронометража выхода.

Критерии оценки:

- «мастерство работы ведущего» (организация сценического пространства, контакт с аудиторией);
- «уровень исполнительского мастерства» (артистизм, культура речи, расстановка ударений, произношение, расстановка акцентов, логическое ударение);
- «оригинальность творческого замысла»;

Организационный взнос для участников номинации «Конферанс»

- Соло – 500 рублей (дополнительная номинация – 300 рублей);
- Дуэт – 800 рублей (дополнительная номинация – 300 рублей);
- Ансамбли – 200 рублей с человека (дополнительная номинация – 300 рублей)

«Декоративно-прикладное творчество и художественные ремесла»

- Художественная вышивка, бисерное рукоделие, макраме, плетения из соломки, флористика, изделия из соленого теста и т.д.

Критерии оценки:

Обращение к татарской тематике, творческая индивидуальность, владение выбранной техникой, цветовые соотношения, художественный вкус и оригинальность в использовании материала для выполнения работ, степень профессиональных навыков автора, сложность работы, аккуратность и качество изготовления, раскрываемость темы. Участники номинации представляют на конкурс две работы (фото в хорошем качестве).

Организационный взнос для участников номинации «Декоративно-прикладное творчество и художественные ремесла»

- 300 рублей

«Изобразительное искусство»

Принимаются работы в любой технике: (краски, карандаши, фломастеры, мелки и т.п.), также работы, выполненные в смешанной технике (рисунок + аппликация, использование пластилина, штампов и т.д.)

Критерии оценки:

Обращение к татарской тематике, образная выразительность; оригинальность замысла и мастерство исполнения; раскрытие содержания темы художественными средствами, творческая индивидуальность, цветовые соотношения, степень профессиональных навыков автора, сложность работы.

Участники номинации представляют на конкурс 2 работы (фото в хорошем качестве).

Организационный взнос для участников номинации «Изобразительное искусство»

- 300 рублей

Награждение:

Участникам конкурса будут высылаться:

Дипломы Дипломантов и Лауреатов конкурса, дипломы руководителям и концертмейстерам, по электронной почте, указанной в заявке.

В дипломе не будет указано, что конкурс заочный.

Заявки и условия

Варианты размещения видеофайлов: сервисы Облако Mail.Ru, Яндекс.Диск, Google Диск, Youtube. Проверяйте, не находится ли запись в закрытом доступе.

Допускается качественная любительская съемка программы выступления.

Видео не должно содержать элементы монтажа, желательна съемка выступления на сцене при общем свете без применения дополнительных световых эффектов.

Для представителей номинации инструментальный жанр важно, чтобы были видны руки исполнителя (пианиста, аккордеониста, баяниста, домбриста и т.д.).

Видео низкого качества просматриваться не будут.

Конкурсный материал принимается к рассмотрению только вместе с оплаченной квитанцией!

Внимание! Обязательно! Сам файл (видеоролик) конкурсного материала должен подписываться следующим образом

Пример: Закирова Алина - С.Сайдашев «Вальс»

Условия оплаты:

Дополнительно оплачивается (по желанию):

- Оригиналы дипломов и благодарственных писем, включая доставку почтой РФ 200 руб.
- Фирменный кубок, включая доставку почтой РФ - 550 руб.

Оплата производится по реквизитам (Приложение №2)

Общие требования.

Подготовку и проведение Конкурса осуществляет Оргкомитет. Оргкомитет утверждает состав жюри по каждой номинации, который формируется из ведущих специалистов культуры и искусства Татарстана.

Представители оргкомитета не являются членами жюри и не участвуют в голосовании!

ДЛЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ НЕОБХОДИМО ПРИСЛАТЬ ОДНИМ ФАЙЛОМ

- Прислать заявку (Приложение №1)
- Отсканированную либо сфотографированную квитанцию/чек об оплате на электронный адрес- Redfox2-00@mail.ru
Внимание! В квитанции обязательно нужно указывать Фамилию и Имя участника или название коллектива, за который вносится организационный взнос с пометкой: за участие в конкурсе «Кызыл төлке». (Приложение №2)
- Видео материал по установленным требованиям.

В ответ на ваше письмо вы получите подтверждение, что материалы получены и заявка ваша зарегистрирована. Если возникнут вопросы по оформлению заявки, то вам обязательно сообщит по телефону, который вы укажете в заявке, или по электронной почте, откуда была прислана заявка!

Если у Вас возникают какие-либо проблемы с отправкой заявки или у Вас есть к нам вопросы, Вы можете обратиться в оргкомитет по указанным телефонам или отправить свой вопрос на электронную почту Redfox2-00@mail.ru

Результаты конкурса можно будет узнать 5.04.2021г на сайте https://edu.tatar.ru/n_chelny/gym2 в разделе новости.

Мы будем рады помочь советом и действием каждому из Вас!!!

Телефон орг. комитета: (8552) 347072 ;
 8 927 452 9322 – Зайнуллина Альфия Тауфиковна
Адрес орг. комитета: г. Набережные Челны, ул Академика Королева, 20 (32/20)
 Эл. Почта: (Redfox2-00@mail.ru).
 Сайт «Гимназии №2 им. Мулланура Вахитова»: https://edu.tatar.ru/n_chelny/gym2

ЖЕЛАЕМ ВСЕМ УДАЧИ!

Приложение № 1

Заявка на участие

В I Открытом Республиканском фестивале - конкурсе
 национального татарского искусства «**Кызыл төлке**»

№ п/ п	Ф.И. участника или название коллектив а	Наименование образовательной организации, город, район (название пишется согласно Уставу учреждения, т.е., например МБОУ «Гимназия №2 им Мулланура Вахитова» г. Набережные Челны)	Номинация, репертуар (вокал, хореография, художествен ное слово, название номера, продолжите льность)	Возрастна я группа, Дата, год рождения	Ф.И.О. руководите ля, педагога (полностью) телефон, Эл. адрес(обяза тельно!!!)	Количес тв о участн ик ов

Заявку на участие стоит заполнять крайне внимательно!
Данные идут в диплом!

Приложение № 2

Банк получателя: Отделение «БАНК ТАТАРСТАН» №8610 ПАО СБЕРБАНК
 Г. КАЗАНЬ

Расчетный счет: № 40817810162005492074

ИНН Банка получателя: 7707083893

БИК Банка получателя: 049205603

Корреспондентский счет: 30101810600000000603

Код подразделения Банка: 4286100199

Адрес подразделения Банка: г. Набережные Челны, проспект
 Набережночелнинский , 70/56

Примечания от отправителя: (Фамилия, имя - конкурс «Кызыл төлке»)